

*Mācību materiāli attālinātām mācībām no mūzikas
skolotājas.*

Decembris

1.posms (4.,3.gr.)

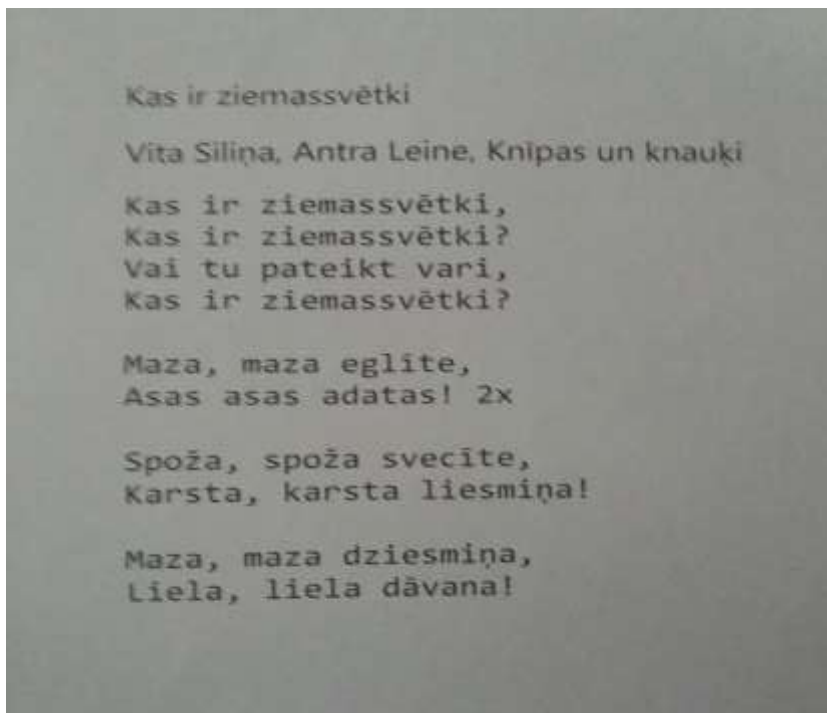
2.posms (3.,12.gr.)

3.posms (9.,6.,11.gr.)

1.posms

1. Dziedāšana

V. Siliņa, A. Leine. "Kas ir ziemassvētki".



<https://www.youtube.com/watch?v=Q1djTfkrcps>

2. Ritma rotaļas, skaņu rīku un mūzikas instrumentu

I.Surudas mūzika.Latv.tautasdziesmas vārdi”Cepu , cepu kukulīt”.

<https://www.youtube.com/watch?v=IOze651K8dk>

3. Muzikāli ritmiskas kustības, rotaļas un dejas

B.Brices teksts S.Tomperes mūzika. "Ziemas prieki".

Ziemas prieki

S. Tomperes mūzika

B. Brices teksts

F C/E Dm⁷ C/E F C/E 1. Dm⁷ G⁷

5 2. Dm⁷ G⁷ C E/C

Vieg-li, vieg-li, vieg-li, vieg-li, vieg-li-ņām

8 snie-ga pārs-las lai-žas uz eg-les za-ri-ņiem. 1. Ga-ra, ga-ra nakts,

11 ģ - sa die-ni-ņa, lau-kā viss ir balts - tā ir zie-mi-ņa.

2. Katram zaķēnam –
Lielam, maziņam,
Kažociņš nu balts,
Balts pat līpas gals.

3. Ziemeļvējš tik salts,
Laukā ļoti auksts,
Galvā mīci liec,
Skriesim pikoties!

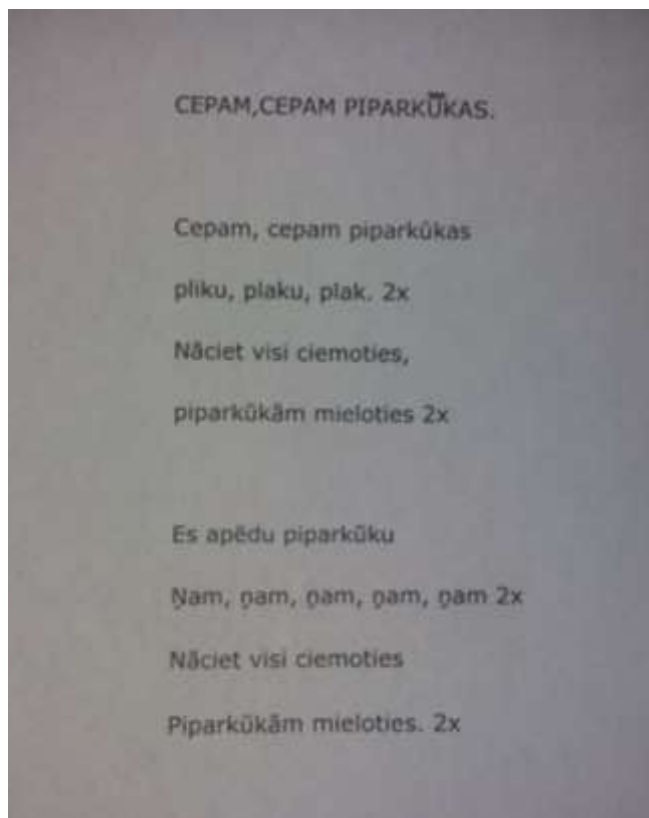
Rotaļas dalībnieku vecums no 5 gadiem.

Rotaļas norise.
Bērni stāv aplī, katram bērnam uz grīdas priekšā nolikts no baltas dzijas darināts bumbulis – "sniega pika". Dziedot dziesmas pirmo daļu, ar kustībām imitē snigšanu – paceļ rokas un pirkstus kustinot, tās lēnām nolaiž. Dziedot pirmo pantu, šūpo rokās "sniega pikas", pēcspēlē tās noliek zemē un veļ uz priekšu. Dziedot 2. pantu, sniega piku tur aiz muguras kā zaķa līpu. Pēcspēlē lec uz priekšu kā zaķi. Dziedot 3. pantu, "sniega pikas" mētā no vienas rokas otrā, bet pie vārdiem "Galvā mīci liec" uzliek bumbuli uz galvas kā cepures pušķi. Kad dziesma izskan, visi pikojas.

2.posms

1. Dziedāšana

I.Dziesma “Cepam, cepam piparkūkas”.



<https://www.youtube.com/watch?v=eQcv74RIB2s>

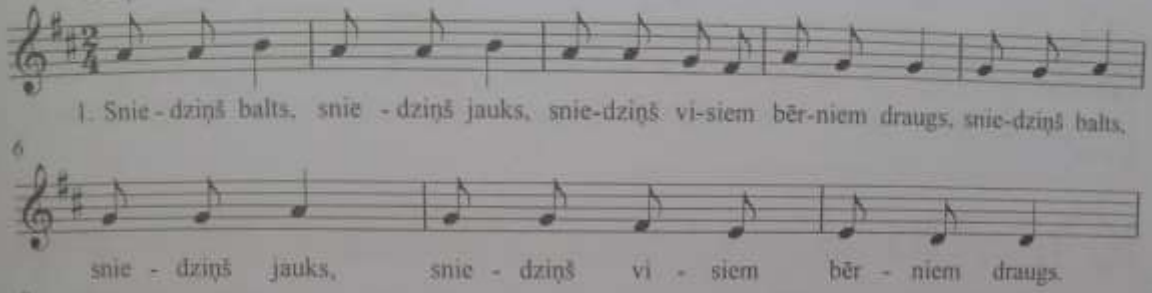
2. Ritma rotaļas, skaņu rīku un mūzikas instrumentu spēle

L.Sauliete rotaļa "Sniedzīņš".

Sniedzīņš

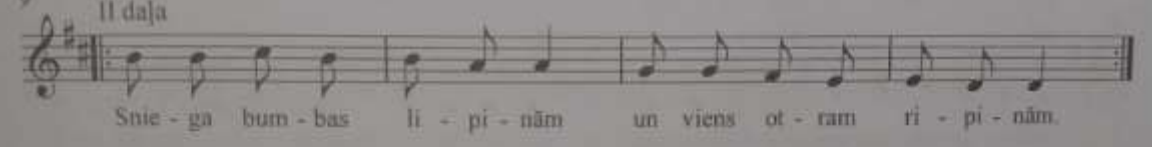
L. Sauliete

I daļa



1. Snie - dziņš balts, snie - dziņš jauks, snie-dziņš vi-siem bēr-niem draugs, snie-dziņš balts,
snie - dziņš jauks, snie - dziņš vi - siem bēr - niem draugs.

II daļa



Snie - ga bum - bas li - pi - nām un viens ot - ram ri - pi - nām.

III daļā nepieciešama starpspēle.

2. Sniedzīņš auksts, rokas salst, nosaluši pirkstiņi,
Sniedzīņš auksts, rokas salst, jāvelk silti cimdiņi,
Visas bumbas vidiņā, bērni apkārt lēkā tā. }2x

Nepieciešamas lielas, improvizētas sniega bumbas.

Rotaļas norise.

1. daļā ritmiski spēlē pa sniega bumbām kā pa bungām. 2. daļā ripina viens otram bumbas un beigās 3. daļā (starpspēlē) katrs atkal paņem sev vienu bumbu.

3. Muzikāli ritmiskas kustības, rotaļas un dejas

Deja-spele "Sniegs"

Воспитатель предлагает детям поиграть со снежинками, которые «медленно кружатся и опускаются на землю». Дети встают возле стульев, вытянув перед собой обе руки ладошками вверх, и «ловят снежинки». Одновременно все поют песню.

Снег-снежок, снег-снежок по дорожке стелется,
Снег-снежок, снег-снежок — белая метелица.
Снег-снежок, снег-снежок, замело дорожки,
Снег-снежок, снег-снежок тает на ладошке.

Звучит проигрыш, все дети бегут стайкой по залу, расставив руки в стороны («летит снег»).

Мы наклеим снежков, вместе поиграем.
И друг в друга снежки весело бросаем!

Стоя на месте, изображают, что лепят снежки. На слово «бросаем» замахиваются и «бросают снежки».
Проигрыш (движения повторяются).

Нам тепло на дворе, не замерзли ушки.
Накатаем мы снег в белый ком большущий.

Дети медленно идут по залу, немного нагнувшись вперед и опустив руки. Делают движение ладонями от себя («катают снежный ком»)
Проигрыш (движения повторяются).
Игра заканчивается.

3.posms

1. Dziedāšana

M. Zelmene mūzika. "Lai nu kam".

Lai nu kam

Auseklis M. Zelmene

The image shows a musical score for the song 'Lai nu kam' by M. Zelmene. It is written in 4/4 time and C major. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a C chord and contains the lyrics '1. Lai nu kam, lai nu kam bal-ta, bal-ta dvē-se - ll - te.' The second staff starts with an Am chord and contains the lyrics 'Zie - mas - svēt - ku snie - dzi - ņam'. The third staff starts with a Dm chord and contains the lyrics 'bal - ta, bal-ta dvē-se - ll - te' followed by a first ending '1. C C7' and a second ending '2. C'. Below the score are five numbered variations of the lyrics.

1. Lai nu kam, lai nu kam
bal - ta, bal-ta dvē-se - ll - te.

Zie - mas - svēt - ku snie - dzi - ņam

bal - ta, bal-ta dvē-se - ll - te

1. C C7

2. C

ll - te.

2. Lai nu kam, lai nu kam Skaņa, skaņa dvēselīte. Ziemassvētku zvaniņam Skaņa, skaņa dvēselīte.	4. Lai nu kam, lai nu kam Dāsna, dāsna dvēselīte. Ziemassvētku vecītim Dāsna, dāsna dvēselīte.
3. Lai nu kam, lai nu kam Spoža, spoža dvēselīte. Ziemassvētku svecītēm Spoža, spoža dvēselīte.	5. Lai nu kam, lai nu kam Salda, salda dvēselīte. Ziemassvētku miedziņam Salda, salda dvēselīte.

2. Ritma rotaļas, skaņu rīku un mūzikas instrumentu spēle

Ziemassvētku rotaļa "Ko lai ziemā dara".

<https://www.youtube.com/watch?v=QBRhqrYkfdI>

4.Mūzikāli ritmiskas kustības,rotaļas un dejas

Deja-rotaļa "Rūķītis iet pa taciņu".

Rotaļa *Rūķīt's iet pa taciņu* (V. Vītolas *Ziemassvētku dziesmas* (2. daļa, Nr. 8)).

Dalībnieki attēlo kustībās dziesmas vārdus.

Piedz. Rūķīt's iet pa taciņu,
Kabatā nes maciņu,
Uzdzied jautru dziesmiņu

—

Folri, folri, folrā.
Un rūķīt's vingrot sāk,
Ko viņš tik labi māk,
Un kājas cilājas
Tam biksēs zilajās.

Piedz. Rūķīt's iet pa taciņu,
Kabatā nes maciņu,
Uzdzied jautru dziesmiņu

—

Folri, folri, folrā.
Un rūķīt's lēkāt sāk,
Ko viņš tik labi māk,
Un kājas cilājas
Tam biksēs zilajās.

Piedz. Rūķīt's iet pa taciņu,
Kabatā nes maciņu,
Uzdzied jautru dziesmiņu

—

Folri, folri, folrā.
Un rūķīt's žāvējas,
Jo viņam miedziņš nāk,
Un kājas atpūšas
Tam biksēs zilajās.

Piedz. Rūķīt's iet pa taciņu,
Kabatā nes maciņu,
Uzdzied jautru dziesmiņu

—

Folri, folri, folrā.
Un rūķīt's dejojot sāk,
Ko viņš tik labi māk,
Un kājas cilājas
Tam biksēs zilajās.

Daugavpils pilsētas
5.pirmsskolas izglītības iestāde